

# „Z PIOSENKĄ DO LATA”

## WEWNĄTRZSZKOLNY KONKURS INSTRUMENTALNO-WOKALNY

### REGULAMIN

Niniejszy Regulamin, zwany dalej „Regulaminem”, określa zasady przeprowadzenia wewnątrzszkolnego konkursu instrumentalno-wokalnego pt. „Z PIOSENKĄ DO LATA”

Ilekczo w niniejszym Regulaminie jest mowa o:

- **Konkursie**, należy przez to rozumieć niniejszy Konkurs, którego organizatorem jest Szkoła Muzyczna I stopnia im. Michała Kleofasa Księcia Ogińskiego w Sokołowie Podlaskim,
- **Organizatorze**, należy przez to rozumieć Szkołę Muzyczną I stopnia im. Michała Kleofasa Księcia Ogińskiego w Sokołowie Podlaskim
- **Uczestniku**, należy przez to rozumieć każde dziecko uczęszczające do Szkoły Muzycznej I stopnia im. Michała Kleofasa Księcia Ogińskiego w Sokołowie Podlaskim, które wykona jeden z wybranych utworów o tematyce wakacyjnej, a następnie nadeśle Organizatorowi nagranie na adres mailowy [konkurs\\_instrumentalno-wokalny@szkolaoginskiego.pl](mailto:konkurs_instrumentalno-wokalny@szkolaoginskiego.pl)
- **Regulaminie**, należy przez to rozumieć niniejszy Regulamin Konkursu,
- **Komisji**, należy przez to rozumieć powołany przez Organizatora zespół nauczycieli, którzy dokonają oceny nagrań przekazanych Organizatorowi
- **Laureacie/Laureatach**, należy przez to rozumieć Uczestników, których wykonania zostaną wyróżnione przez Komisję spośród zgłoszonych w ramach Konkursu.

## §1

### POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Konkurs jest organizowany przez Organizatora.
2. Udział w Konkursie jest dobrowolny.
3. Konkurs ma za zadanie:

1) zachęcenie dzieci ze Szkoły Muzycznej do samodzielnego zaśpiewania lub zagrania wybranej z repertuaru utworu lub zaproponowanie i jej wykonanie wybranej przez Uczestnika piosenki, związanej z tematem konkursu.

2) edukację muzyczną, poprzez zwiększenie zainteresowania śpiewem oraz poznawaniem instrumentu przez zwiększanie repertuaru, rozwój umiejętności muzycznych – emisji głosu poprawnej intonacji, pamięci muzycznej, znajomości nut, wartości rytmicznych, interpretacji utworu muzycznego.

3) aktywizację muzyczną dzieci ze Szkoły Muzycznej podczas ogłoszonego na terytorium RP stanu epidemii koronawirusa SARS-CoV-2.

**Dodatkowe informacje o Konkursie można uzyskać poprzez maila konkursowego [konkurs\\_instrumentalno-wokalny@szkolaoginskiego.pl](mailto:konkurs_instrumentalno-wokalny@szkolaoginskiego.pl)**

## § 2

### TERMINY KONKURSU

1. Przesłanie drogą mailową do Organizatora materiałów nagranych przez Uczestnika, o których mowa w par 3, od dnia ogłoszenia Konkursu na stronie Organizatora **do dnia 31 maja 2020 r.**
2. Wyłonienie przez Komisję Laureatów i zamieszczenie przez Organizatora ich wykonań na szkolnej stronie internetowej w dn. 21 czerwca 2020 r.

### § 3

## ZASADY I PRZEBIEG KONKURSU-WARUNKI UCZESTNICTWA

#### 1. Warunki formalne uczestnictwa w Konkursie:

1) Wzięcie udziału w Konkursie polega na jednoosobowym wykonaniu jednego z wybranych utworów:

- „Morskie opowieści”,
- „Niech żyją wakacje”,
- „Morskie przygody”,
- „Tato, już lato”,
- „Jedziemy na wakacje”
- „Piosenka na kolorowe lato”,
- „Wakacyjna piosenka”,
- „Gdzie strumyk płynie z wolna”,
- „Lato, lato”
- „Smak wakacji”.

lub zaprezentowanie wybranego przez siebie utworu o tematyce letniej lub wakacyjnej

2) Konkurs dzieli się na dwie kategorie: kategoria instrumentalna oraz kategoria wokalna

3) Wykonanie piosenki musi odbyć się „na żywo” i „z pamięci”.

4) Ze względu na trwanie Konkursu w czasie ogłoszonego na terytorium RP stanu epidemii i zalecenia Ministra Zdrowia do pozostawania w domu, wykonanie utworu musi odbyć się w domu Uczestnika lub we wnętrzu, w którym Uczestnik przebywa.

2. Liczba Uczestników w Konkursie jest nielimitowana jednak każdy Uczestnik jest upoważniony do przesłania jednego materiału dopasowanego do poszczególnej kategorii.

3. Każdy Uczestnik zobowiązany jest do przesłania materiału w formie nagrania video na adres internetowy [konkurs\\_instrumentalno-wokalny@szkolaoginskiego.pl](mailto:konkurs_instrumentalno-wokalny@szkolaoginskiego.pl) w nieprzekraczalnym terminie. Materiał należy opatrzyć imieniem i nazwiskiem Uczestnika oraz zaznaczyć, do której kategorii jest dopasowany.

4. Każdy Uczestnik otrzyma pamiątkowy dyplom potwierdzający uczestnictwo w Konkursie.

## § 4

### KRYTERA OCENY

Ocenię będą podlegały następujące elementy wykonania:

1. Technika wykonawcza (intonacja, rytm, znajomość tekstu przez poszczególnych wykonawców, czytelność, poprawność odczytania melodii).
2. Interpretacja (właściwe zastosowanie dynamiki, tempa, realizacja frazy).
3. Całościowe wrażenie artystyczne (zbudowanie formy prezentowanego utworu).
4. Materiał bardzo słabej jakości oraz nagrania zawierające utwory, które nie są związane z tematem konkursu nie będą oceniane.

**Za treść i formę zamieszczonych wykonań Organizator nie ponosi odpowiedzialności. Zgodę na publikację wizerunków Uczestników muszą wyrazić ich rodzice lub opiekunowie prawni.**

## § 5

### PUBLIKACJA WYBRANYCH NAGRAŃ ORAZ PRZEKAZANIE WYRÓŻNIEŃ

1. Organizator wyłoni do 5 najlepszych wykonań zgodnie z kryteriami określonymi w §4.
2. Wykonania Laureatów zostaną zamieszczone na stronie internetowej Szkoły.
3. Wyłonienia Laureatów dokona Komisja powołana przez Organizatora.
4. Organizator drogą mailową skontaktuje się Laureatami w celu poinformowania ich wyłonieniu przez Komisję.
5. Organizator przewiduje przekazanie Laureatom drobnych upominków.
6. Nagrody zostaną przyznane na podstawie protokołu sporządzonego przez Komisję.
7. Postanowienia Komisji w kwestii wyboru Laureatów i wykonań są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie.
8. Organizator zastrzega sobie prawo do nieprzyznania nagród i niepublikowania wykonań w sytuacji gdy ich poziom artystyczny i merytoryczny w opinii Komisji będzie niewystarczający i nie spełniający kryteriów określonych w Regulaminie.

## § 6

### POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Wzięcie udziału w Konkursie jest równoznaczne z akceptacją postanowień Regulaminu i zasad w nim zawartych.
2. Treść niniejszego Regulaminu dostępna jest w szkole muzycznej Organizatora oraz na stronie internetowej Szkoły.
3. Niniejszy Regulamin może być w każdej chwili zmieniony przez Organizatora. Zmiany Regulaminu zostaną opublikowane na stronie internetowej i przesłane do każdego z Uczestników którzy dokonali już zgłoszenia do Konkursu.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do unieważnienia Konkursu i niewyłonienia Laureatów bez podawania powodów.

Załączniki do Regulaminu Konkursu:

Materiały nutowe