

*Regulamin zatwierdzony
Uchwałą nr 2/2019
Samorządu Uczniowskiego
z dnia 15 kwietnia 2019 r.*

**REGULAMIN
WEWNĄTRZSZKOLNEGO KONKURSU
PLASTYCZNEGO "BARWY MUZYKI"**

**Szkoła Muzyczna I stopnia
im. Michała Kleofasa Księcia Ogińskiego
w Sokółowie Podlaskim**

ROZDZIAŁ I

Postanowienia ogólne

§ 1

Organizatorem Wewnątrzszkolnego Konkursu plastycznego "Barwy Muzyki" jest Samorząd Uczniowski Szkoły Muzycznej I stopnia im. Michała Kleofasa Księcia Ogińskiego w Sokołowie Podlaskim.

§ 2

Głównymi założeniami Konkursu są:

- a) zorganizowanie promocji muzyki klasycznej wśród dzieci i młodzieży,
- b) rozbudzanie i rozwijanie wrażliwości estetycznej oraz zdolności artystycznych,
- c) upowszechnianie inicjatyw twórczych.

§ 3

Regulamin Konkursu oraz Karta Zgłoszeniowa są dostępne w sekretariacie szkoły muzycznej, jak również na stronie internetowej szkoły: www.szkołaoginskiego.pl.

ROZDZIAŁ II

Tematyka konkursu

§ 4

Tematyką prac konkursowych jest ukazanie własnych emocji i skojarzeń wywołanych słuchanymi kompozycjami w formie pracy plastycznej.

§ 5

Praca plastyczna powinna być zainspirowana dziełem muzycznym wybranym TYLKO spośród niżej wymienionych:

1. Gioachino Rossini - *Humorystyczny duet dwóch kotów*
2. Edvard Grieg - *W grocie króla gór* z I suitry "Peer Gynt" op.46
3. Modest Musorgski - *Taniec kurcząt w skorupkach* z cyklu "Obrazki z wystawy"

ROZDZIAŁ III

Warunki uczestnictwa

§ 6

Udział w konkursie jest dobrowolny.

§ 7

Uczestnikiem konkursu mogą być wyłącznie uczniowie Szkoły Muzycznej I stopnia im. Michała Kleofasa Księcia Ogińskiego w Sokołowie Podlaskim.

§ 8

Jeden Uczestnik może złożyć maksymalnie jedną pracę konkursową.

§ 9

Prace złożone na Konkurs muszą być oryginalnymi pracami własnymi Uczestników. Złożenie pracy na Konkurs jest jednoznaczne ze złożeniem deklaracji o tym fakcie.

§ 10

Do pracy konkursowej musi być przyklejona NA ODWROCIE, wypełniona czytelnie DRUKOWANYMI LITERAMI, Karta Zgłoszeniowa udostępniona przez Organizatora zgodnie z § 3.

§ 11

Podpisanie przez opiekuna prawnego Karty Zgłoszeniowej jest równoznaczne z wyrażeniem przez niego zgody na udział osoby nieletniej w konkursie.

ROZDZIAŁ IV

Wymagania dotyczące pracy konkursowej

§ 12

Prace konkursowe muszą być ściśle związane z tematyką Konkursu.

§ 13

- a) format pracy: A4;
- b) wykonanie pracy w technice tylko: rysunkowej (kredki: ołówkowe, świecowe, pastele) lub malarskiej (farby: plakatowe, akrylowe, akwarelowe, temperowe); praca nie może zawierać elementów wypukłych!;
- c) praca NIE może być oprawiona;
- d) każdy uczestnik może złożyć TYLKO JEDNĄ pracę;
- e) nie przyjmujemy prac zbiorowych;
- f) do pracy musi być przyklejona Karta Zgłoszeniowa według wskazówek z § 10.

§ 14

Organizator nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenia złożonych prac. Prace złożone, uszkodzone i pocięte nie będą oceniane.

ROZDZIAŁ V

Zgłoszenie do konkursu

§ 15

Uczestnik chcąc wziąć udział w Konkursie zgłasza się do sekretariatu szkoły muzycznej wraz z pracą konkursową oraz czytelnie wypełnioną i przyklejoną Kartą Zgłoszeniową zgodnie z § 10.

§ 16

Zgłoszenie do Konkursu jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu.

ROZDZIAŁ VI

Termin konkursu

§ 17

Praca konkursowa wraz z przyklejoną Kartą Zgłoszeniową powinny zostać złożone do dnia **18 maja 2019 r.** w sekretariacie szkoły muzycznej.

§ 18

Prace złożone po terminie wskazanym w § 17, nie będą oceniane.

§ 19

Ogłoszenie wyników Konkursu oraz wręczenie nagród odbędzie się w dniu **27 maja 2019 r.** podczas koncertu "Dla mojej Mamy", w Sali Koncertowej przy ul. Repkowskiej 3.

§ 20

Wyróżnione prace będą wyeksponowane w gablocie Samorządu Uczniowskiego po rozstrzygnięciu Konkursu, wyniki konkursu zostaną zamieszczone również na stronie internetowej **www.szkoлагinskiego.pl**.

ROZDZIAŁ VII

Rozstrzygnięcie konkursu, komisja konkursowa

§ 21

Prace konkursowe będą oceniane przez Komisję Konkursową, powołaną przez Organizatora - Samorząd Uczniowski, składającą się z minimum 3 osób, w tym Przewodniczącego Komisji wskazanego przez Organizatora. Komisja zostanie powołana pod nadzorem Opiekuna SU.

§ 22

Prace konkursowe będą oceniane w dwóch kategoriach wiekowych:

- a) uczniowie klasy I cyklu 6-letniego,
- b) uczniowie klasy I cyklu 4-letniego.

§ 23

O dopuszczeniu prac do Konkursu i wyłonieniu jego zwycięzców decyduje Komisja.

§ 24

Prace konkursowe nie spełniające warunków Regulaminu nie będą oceniane przez Komisję.

System oceniania

§ 25

1. Komisja dokona oceny każdej pracy złożonej w Konkursie, przyznając jej określoną liczbę punktów.
2. Każdy członek Komisji może przyznać jednej pracy dowolną liczbę punktów od 0 do 5. W przypadku równej liczby punktów głosowanie będzie ponawiane do czasu wyłonienia zwycięzcy.

Kryteria oceniania

§ 26

Komisja dokonuje wyboru wyłącznie według swego uznania. Komisja przy ocenie prac będzie brała w szczególności pod uwagę:

- a) zgodność tematu pracy z tematem Konkursu,
- b) własna interpretacja tematu,
- c) samodzielność wykonania pracy przez Uczestnika,
- d) warsztat pracy - stopień trudności i swoboda posługiwania się wybraną techniką,
- e) walory artystyczne - estetyka, oryginalność, pomysłowość, stopień zaangażowania.

§ 27

Decyzje Komisji są ostateczne, niepodważalne i nieodwołalne.

ROZDZIAŁ VIII

Nagrody

§ 28

W każdej kategorii konkursowej zostaną wyłonione trzy miejsca (I, II i III), które będą uhonorowane dyplomami i nagrodami rzeczowymi. Nagrody zostaną sfinansowane przez środki pozyskane przez Organizatora.

§ 29

Wszystkie nagrody zostaną wręczone w dniu i miejscu wskazanym w § 19. Laureaci nieobecni na wręczeniu nagród zostaną poinformowani telefonicznie.

§ 30

Prace przesłane na Konkurs przechodzą na własność Organizatora i nie podlegają zwrotowi. Po upływie 30 dni od terminu rozstrzygnięcia Konkursu Organizator ma prawo zniszczyć prace.

ROZDZIAŁ IX

Prawa autorskie i korzystanie z wizerunku

§ 31

Uczestnik oświadcza, że praca konkursowa będzie:

- a) wykonana przez niego samodzielnie,
- b) miała charakter indywidualny, niepowtarzalny i oryginalny,
- c) wolna od wad prawnych,
- d) nie naruszała praw osób trzecich.

§ 32

Uczestnik przyjmuje do wiadomości, że w związku z udziałem w Konkursie może zostać utrwalony wizerunek Uczestnika, rozumiany jako m.in.:

- a) ogół cech fizycznych pozwalających na rozpoznanie Uczestnika,
- b) imię i nazwisko Uczestnika,

przy czym wybór opisanych powyżej elementów składających się na wizerunek, wykorzystanych w materiałach promocyjnych, pozostaje do decyzji Organizatora, na co Uczestnik wyraża zgodę.

§ 33

Organizator ma prawo do korzystania z wizerunku Uczestnika w wybranym przez siebie zakresie zgodnym z celem i Regulaminem Konkursu, włączając w to w szczególności publikację na stronie internetowej promując Konkurs i działalność Organizatora.

ROZDZIAŁ X

Postanowienia końcowe

§ 34

Ilekcioć w Regulaminie jest mowa o wypełnieniu Karty Zgłoszeniowej przez Uczestnika, rozumie się przez to Kartę Zgłoszeniową podpisaną w imieniu Uczestnika przez jego opiekuna prawnego, chyba, że Uczestnik ma ukończone 18 lat – wówczas Karta jest podpisywana przez samego Uczestnika.

§ 35

Sytuacje nieobjęte niniejszym Regulaminem rozstrzyga Organizator Konkursu.

§ 36

Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany Regulaminu. O wszelkich zmianach dotyczących konkursu bądź Regulaminu Organizator będzie informował na stronie internetowej **www.szkołaoginskiego.pl**.